**Písomka – Literatúra – Kvarta – A skupina**

1. Ch. Brontëová patrí do ..................... národnej literatúry, zároveň ju zaraďujeme do literárnej periódy,

ktorú voláme ....................................

2. Napíš, čo tvorí vonkajšiu kompozíciu epických diel: a) ..............................

b) .............................

c) ..............................

3. Čo je to IN MEDIAS RES?

4.Vysvetli, aký je to biografický román ...............................................................................

historický román .................................................................................

5. Popíš v 5 bodoch charakteristické znaky románu: a) ....................................................

b) ...................................................

c) ....................................................

d) ....................................................

e) ....................................................

6. Uveď názvy 2 žánrov, ktoré sú rozsahom kratšie ako román.

7. Najvýznamnejšie dielo F. Hečka sa volá ..................................., námet na napísanie čerpal z ...................................................................

8. **Tvorivá úloha:** Vytvor lyrický opis prírody na 4 riadky, použi v ňom 4 rôzne umelecké prostriedky podľa vlastného uváženia a vytvorené umelecké prostriedky pomenuj.

............................................................................................................................................................................1..........................................................................................................................................................................2..........................................................................................................................................................................3..........................................................................................................................................................................4..........................................................................................................................................................................

**Písomka – Literatúra – Kvarta – B skupina**

1. V. Hugo patrí do ........................ národnej literatúry, zároveň ho zaraďujeme do literárnej periódy, ktorú

voláme ....................................

2. Napíš, čo tvorí vnútornú kompozíciu epických diel: a) .............................. d) .............................

b) ............................. e) ..............................

c) ..............................

3. Čo je to RETROSPEKTÍVA?

4.Vysvetli, aký je to sociálny román ....................................................................................

detektívny román .................................................................................

5. Popíš v 5 bodoch charakteristické znaky románu: a) ....................................................

b) ...................................................

c) ....................................................

d) ....................................................

e) ....................................................

6. Lyrizovať prozaický text znamená .................................................................................................

7. Najvýznamnejšie dielo Ľ. Zúbka sa volá ..................................., v ukážke, ktorú sme čítali, sa spomína 1 historická udalosť, súvisiaca s naším národom. O akú udalosť ide a kedy sa uskutočnila? ............................

8. **Tvorivá úloha:** Vytvor lyrický opis prírody na 4 riadky, použi v ňom 4 rôzne umelecké prostriedky podľa vlastného uváženia a vytvorené umelecké prostriedky pomenuj.

............................................................................................................................................................................1..........................................................................................................................................................................2..........................................................................................................................................................................3..........................................................................................................................................................................4..........................................................................................................................................................................